

Tervetuloa kesäkurssille Suomenlinnaan!

Kasvien kiehtova maailma, ajankohta: 5.–7.7.2021 klo 16:30-20:30 (301S07)

opettaja: **Kaija Mäenpää**

Tässä kirjeessä tietoa kurssipaikasta ja liikenneyhteyksistä, terveys-turvallisuustietoa ja tietoa kurssin sisällöstä, kurssilla käytettävistä tarvikkeista sekä liitteenä Suomenlinnan kartta ja lautta-aikataulu.

Kurssipaikka ja liikenneyhteydet

Kesäkurssin sisätilat sijaitsevat Suomenlinnan Susisaareissa, Taidekoulu Maan tiloissa (Suomenlinna B 20 F). Liitteenä on Suomenlinnan kartta, johon on merkitty reitti lauttalaiturilta Taidekoulu Maahan (noin 1km.) Samassa rakennuksessa on Tullimuseo, jonka viittoja seuraamalla löytää perille.

Sopivin HSL:n lautta Kauppatorilta lähtee klo 17.00, matkan voi maksaa HSL:n matkakortilla, sovelluksella tai käteisellä: Suomenlinna sijaitsee A-vyöhykkeellä, joten sinne voi matkustaa kaikilla HSL:n lipuilla, joissa on mukana A-kirjain eli AB-, ABC- ja ABCD-lipuilla. Lautalla kelpaavat kerta-, vuorokausi- ja kausiliput.

Terveys-turvallisuus

Pukeutumisessa kannattaa ottaa huomioon, että saarella on tuulen vuoksi viileämpää kuin mantereella, auringolta suojaava päähine on hyvä ottaa mukaan. Vaatteiden mahdollinen sotkeutuminen taidetta tehdessä kannattaa ottaa huomioon vaatteita valitessa.

Harrastusryhmän koko on mitoitettu niin, että osallistujat voivat säilyttää turvavälin ja huolehdimme turvaetäisyyksien pitämisestä harrastamisen aikana.

Lähetämme edes lieviä flunssan oireita osoittavat henkilöt kotiin harrastuksesta muun ryhmän suojaamiseksi.

Harrastajille on tarjolla käsien desinfiointiainetta ja/tai käsienpesumahdollisuus.

Harrastuksessa käytetyt välineet desinfioidaan harrastustilanteen päätteeksi.

12 vuotta täyttäneet osallistujat, opettajat ja avustajat käyttävät kasvomaskia, mikäli henkilöllä ei ole terveydellistä estettä kasvomaskin käyttämiselle.

Ohjeet on tulostettu näkyville ja lähetetty sähköpostitse opettajille, oppilaille ja oppilaiden huoltajille.

Kurssin sisältö

Piirtäen ja maalaten tutustumme kasvien upeisiin yksityiskohtiin ja monimuotoisuuteen sekä pohdimme kasvimaailman esteettistä kokemista. Työskentely tapahtuu pääosin ulkona, sateen sattuessa kuitenkin sisätiloissa. Työskentelemme hiilellä ja lyijykynällä sekä oman valinnan mukaisella ja opiskelijalle tutulla, melko nopeasti kuivuvalla tai kuivalla maalausmateriaalilla. Vaihtoehtoisia maalausmateriaaleja ovat vesivärit, pastelliliidut, guassivärit ja akryylivärit.

Tarvikkeet

PIIRUSTUSVÄLINEET:

Piirustushiiliä, säämiskä pyyhkimiseen, fiksatiivi, lyijykynä ja maalarinteippiä paperin kiinnittämiseen alustalle.

2 litoposteriarkkia tai muuta hiili- ja lyijykynäpiirustukseen soveltuvaa suurikokoista paperia kokonaisina arkkeina sekä piirustuslehtiö tai papereita luonnosteluun.

Papereita voi ostaa myös kurssipaikalta.

ENSIMMÄISENÄ PÄIVÄNÄ KÄYTETÄÄN PIIRUSTUSVÄLINEITÄ!

MAALAUSMATERIAALIT: Oman valinnan mukaan maalaamiseen tuttu värimateriaali ja siihen soveltuvat pensselit ja maalausohjat:

VESIVÄRIT: Vesipurkki, pensselit (vähintään suuri, pieni ja keskikokoinen pensseli), akvarellipapereita (3 kpl kokonaisia akvarellipaperiarkkeja), liimapaperiteippiä papereiden kiinnittämiseen alustalle. Myös suuri (min. A3) akvarellipaperilehtiö käy.

Akvarellipapereita voi ostaa myös kurssipaikalta (vain käteisellä).

AKRYYLIVÄRIT: Erikokoisia tukevampia pensseleitä ja maalausohjia. Esim. gessolla pohjustettua levyä, pahvia tai paksua paperia (1 kpl vähintään noin 35x45cm ja 3 kpl pienempiä ohjia esim. 30x30cm sarjalliseen työskentelyyn), vesikuppi.

Halutessasi voit käyttää suurempia ohjia.

PASTELLIVÄRIT: (kuivat tai rasvaiset) 3 kpl pariisinpapereita tai tukevampia pastellimaalauspapereita (esim. Canson). Papereista kaksi on sävypapereita (kaksi erilasta vaaleaa värisävyä, esimerkiksi kellertävä ja punertava).

GUASSIVÄRIT: maalausohjiksi esimerkiksi papereita tai pahvia, erikokoisia pensseleitä, vesikuppi. Jos käytät papereita (yhteensä 3 arkkiä), tarvitaan kaksi paksumpaa sävypaperia, esim. 160 g Canson (kaksi erilasta vaaleaa värisävyä, esimerkiksi kellertävä ja punertava). Jos käytät tukevia ohjia, tarvitaan samat koot kuin akryylimaalauksessa.

Jos kiinnität papereita levyille, on kurssitiloissa käytettävissä levyjä. Oma kevyempi levy voi silti olla tarpeen.

MUISTATHAN LIIMAPAPERITEIPIIN MAALAUSTEN KIINNITTÄMISEEN JA MAALARINTEIPIIN PIIRUSTUSTEN / PASTELLITÖIDEN KIINNITTÄMISEEN!

Keskustan taidetarvikeliikkeitä: Tempera ja Diverse Uudenmaankadulla, Tuubi Lönnrotinkadulla, Taidemaalariiliton tarvikevälitys Erottajankatu 9 B sisäpihalla, Farbe Kaapelitehtaalla.

Kesäterveisin
Kaija Mäenpää

Helsingin Taiteilijaseuran Kuvataidekoulun toimisto avoinna ma–pe klo 12–16 (heinäkuussa ma-to 12-16)
Postiosoite: Tallberginkatu 1 A / 7, 00180 Helsinki
puhelin: +358(0)50 470 52 83, sähköposti: kurssit@helsingintaiteilijaseura.fi

Rehtori Sari Tenni: sari.tenni@helsingintaiteilijaseura.fi
Kursssihteeri Tom Sjöberg: tom.sjoberg@helsingintaiteilijaseura.fi
Koordinaattori Katariina Kinkki: katariina.kinkki@helsingintaiteilijaseura.fi
Avustaja Jon Pettersson: jon.pettersson@helsingintaiteilijaseura.fi

Kurssi toteutetaan yhteistyössä Kansan Sivistystyön Liiton kanssa.