



Tervetuloa kesäkurssille Suomenlinnaan!

Maisema sormissa – Öljypastellikurssi, (301S08)

Maanantai-perjantai **10.–14.7.2023** klo 10:00-15:15,
opettaja: **Nagashila**, puh 050-339 59 82.

Tässä kirjeessä tietoa kurssipaikasta ja liikenneyhteyksistä, terveysturvallisuustietoa ja tietoa kurssin sisällöstä, kurssilla käytettävistä tarvikkeista sekä liitteenä Suomenlinnan kartta ja lautta-aikataulu.

Kurssipaikka ja liikenneyhteydet. Kesäkurssin sisätilat sijaitsevat Suomenlinnan Susisaareissa, Taidekoulu Maan tiloissa (Suomenlinna B 20 F). Liitteenä on Suomenlinnan kartta, johon on merkitty reitti lauttalaiturilta Taidekoulu Maahan (noin 1 km.) Samassa rakennuksessa on Tullimuseo, jonka viittoja seuraamalla löytää perille.

Sopivin HSL:n lautta Kauppatorilta lähtee klo 09.20, matkan voi maksaa HSL:n matkakortilla, sovelluksella tai käteisellä: Suomenlinna sijaitsee A-vyöhykkeellä, joten sinne voi matkustaa kaikilla HSL:n lipuilla, joissa on mukana A-kirjain eli AB-, ABC- ja ABCD-lipuilla. Lautalla kelpaavat kerta-, vuorokausi- ja kausiliput.

Terveys-turvallisuus. Pukeutumisessa kannattaa ottaa huomioon, että saarella on tuulen vuoksi viileämpää kuin mantereella, auringolta suojaava päähine on hyvä ottaa mukaan. Vaatteiden mahdollinen sotkeutuminen taidetta tehdessä kannattaa ottaa huomioon vaatteita valitessa. Muistathan edelleen huolehtia hyvästä käsihygieniasta! Harrastustoimintaan ei voi osallistua flunssaoireisena.

Kohtaamme Suomenlinnan rantakalliolla, silmissä meri ja taivas, takana muurit, rakennukset, tulimme puiston kautta, oli kukat, puut ja varjot ruohikolla – ja sitten maisema sormissa.



Öljypastelli on moniulotteinen, hyvin yksinkertainen, ja välitön tekniikka, vain liitu sormien välissä ja paperi. Kaikki tapahtuu hetki hetkeltä, askel askeleelta paperilla, ja myös värisävyt sekoitetaan paperilla. Öljypastelliliiduilla työskentely on yhtä aikaa piirtämistä ja maalaamista. Liidulla kykenee ilmaisemaan voimaa, iloa, tuskaa – niiden jälki on hyvin ekspressiivinen, rehevä. Mutta se voi olla myös herkkä – hento ja kuulas. Öljyliitu koskettaa sisimmän tuntoja paperille. Kurssi sisältää johdatuksen tekniikkaan.

TARVIKKEET:

- Öljypastelliliidut:

TARVITSET RIITTÄVÄN LAAJAN VÄRISÄVYJEN VALIKOIMAN

- Suosittelen! Caran d'Ache 24 kpl liidun Neopastel -laatikko on hyvä perussarja (edullisinta ostaa netin kautta) – näitä liituja voit ostaa myös yksitellen, sävyvalikoima on laaja, jos haluat laajentaa sävyjen määrää. Nämä liidut ovat riittävän pehmeitä, joka helpottaa kerroksellista työskentelyä.
 - (Sennellier -liidut ovat myös hyviä, itse asiassa parhaat, ja myös hintavat.)
 - Kelpo vaihtoehto on myös Suomalaisen kirjakaupan Mont Marte/24 väriä n. 8€; niillä pääsee alkuun, ne ovat kohtalaisen pehmeitä ja jälki ihan ok-hyvä.
- Löydätte kaupoista myös halvempia öljypastellipaketteja useine värisävyineen, mutta ne ovat usein hyvin kovia liituja; tällainen voi olla hyvänä lisänä, mutta **öljypastellityöskentelyssä liidun riittävä pehmeys on olennaista.**

- SIIS ÖLJYPASTELLIT !!! Ei (kuiva)pastelleja tai muita väriliituja

- Valkoinen paperi, esimerkiksi Cansonin A3 piirustuslehti

(Huom! tasainen pinta)

- Maalarinteippirulla (paperin alustaan kiinnittämistä varten)
- Osta myös yksi musta paperi, esim. pariisinpaperi 1 kpl
- Voit ottaa mukaan myös muita sävypapereita.

Kesä terveisin,

Taidemaalari Nagashila

Keskustan taidetarvikeliikkeitä: Tempera ja Diverse Uudenmaankadulla, Tuubi Lönnotinkadulla, Taidemaalariiliton tarvikevälitys Erottajankatu 9 B sisäpihalla ja Farbe Kaapelitehtaalla.

Helsingin Taiteilijaseuran kuvataidekoulun ja kurssikeskuksen toimisto:

Kaapelitehdas, Tallberginkatu 1 A 3.kerros, kurssit@helsingintaiteilijaseura.fi
avoinna ma–pe 12:00–16.00. Toimisto suljettu 17.-28.7.2023. puh 040-470 52 83.
Rehtori Sari Tenni: sari.tenni@helsingintaiteilijaseura.fi
Kurssisihteeri Tom Sjöberg: tom.sjoberg@helsingintaiteilijaseura.fi

Suomenlinna

