

Öljyvärimaalaukseen 301V02,
opettaja: Leonora Fredriksson
Maanantai 18.00-21.00

Kevätlukukauden aikataulu: lukukausi alkaa **22.1.2024** ja päättyy **22.4.2024**.

Opetusta ei ole: talvilomaviikolla 8: 19 helmikuuta 2024 eikä pääsiäis-
maanantaina 1. huhtikuuta 2024.

Helsingin Taiteilijaseuran Kuvataidekoulun kurssikeskus sijaitsee **Kaapelitehtaalla**
Ruoholahdessa; osoite: Tallberginkatu 1, A-porras, kolmas kerros.

Opetus on **FIRENZE** ateljeeluokassa.

Kaapelitehtaan lasipihalta (Kaapelinaukio 3) on suora yhteys A-rappuun, josta pääsee
kuvataidekouluun. **Esteetön pääsy** kuvataidekouluun on sisäpihan ja B-rapun hissien
kautta. Lasipihalla kävijöitä palvelee infopiste.

Terveysturvallisuus ja käytännön tietoja. Muistathan edelleen huolehtia hyvästä
käsihygieniasta! Harrastustoimintaan ei osallistuta flunssaoireisena.

Kurssilla syntyneitä töitä voi säilyttää niille tarkoitetuissa hyllyissä, kunnes ne ovat valmiit
ja kuivuneet. Muistathan myös merkitä töihisi nimesi ja kurssin eli kevään 2024. Kaikki
työt ja tarvikkeet on vietävä kotiin viimeistään kurssin päättyessä.

Jos et pääsekään osallistumaan keväällä 2024, tulee ilmoittautuminen peruuttaa
viimeistään 10 päivää ennen ensimmäistä opetuskertaa. Peruuttamatta jääneestä käyttä-
mättömästä kurssipaikasta ei palauteta lukukausimaksua paitsi lääkärintodistusta
vastaan.

Kurssi toteutetaan yhteistyössä Kansalaisfoorumin kanssa



Kurssin sisältö: Öljyvärimaalauksenkurssi on tarkoitettu kaikille maalauksesta
kiinnostuneille, niin vasta-alkajille kuin myös heille, jotka haluavat kerrata rauhassa ja
unohtunutta tekniikkaa. Opetus on yksilölähtöistä, ja tukee jokaisen opiskelijan omia
tavoitteita ja käsialaa.

Kurssilla maalataan sekä havainnosta että omien muistojen ja mielikuvien pohjalta.
Kurssin aikana käsitellään esiin nousevia materiaaliopillisiä seikkoja, perehdytään värien
ominaisuuksiin ja niiden vuorovaikutukseen ja tutustutaan maalauksen traditioon
lähtökohtana länsimaalainen maalaustaide. Pyrimme keskustelemaan kurssin lomassa
ajankohtaisista tai muuten mielenkiintoisista maalaustaiteeseen liittyvistä aiheista.

Koulun käytännöt kemikaalien (tärpähti, dammar, pellavaöljy yms.) suhteen. Tärpähti (hajuton!!) ja maalausneste tulevat koululta, joten oppilaiden ei tarvitse hankkia niitä.

Kurssilla tarvittavat materiaalit ja toista:

Öljyvärit: 2 sinistä (kylmä ja lämmin), 2 punaista (kylmä ja lämmin), 2 keltaista (kylmä ja lämmin), valkoinen ja musta sekä *okra*

- *ultramariininsininen (kylmä)*
- *preussinsininen (lämmin)*
- krappilakka (alizarin crimson, madder lake) (kylmä)
- kadmiuminpunainen (lämmin)
- sitruunankeltainen (kylmä)
- kadmiumkeltainen, tumma (lämmin)
- titaanivalkoinen
- musta, norsunluu-, lamppu- tai rautaoksidi
- vaalea okra

näillä pääsee alkuun.

Lisäherkuiksi voit harkita:

- umbra (ruskea)
 - smaragdinvihreä (viridianvihreä)
- Käyttökelpoisia voisivat olla myös napolinkeltainen, koboltti- tai seruleenisininen, maavihreä

Muut välttämättömät:

- Valmiiksi pohjustettu (ja pingotettu) kangas- tai pahvipohja
- Palettiveitsi värien sekoittamista varten
- Paletiksi käyvät esimerkiksi kertakäyttölautaset, leivinpaperi tai palettilehtiö
- 2 kannellista lasipurkkia maalausnesteelle.
- Latta- ja pyöreäpäisiä siveltimiä, muutama, eri kokoja, myös isompi esimerkiksi kokoa 18-24. Useimmat haluavat käyttää öljyväriin jäykkiä siveltimiä, siis sianharjasta tai keinokarvaa. Jos pitää ohuella maalilla työskentelystä, voi kokeilla myös häränkarvaa tai kaikista hienointa, näätää. Omat suosikit löytyvät vain kokeilemalla eri vaihtoehtoja.
- Rättejä: vanhaa lakanaa, risa t-paita tms.
- Hiiltä, säämiskä ja fiksatiivia luonnostelua varten. Kankaalle voi luonnostella suoraan akryyli- tai öljyväriäkin, jolloin muita luonnosteluvälineitä ei tarvitse.
- Jos käytät työskennellessäsi kurssikeskuksen pöytää tai muuta tasoa, ottaisitko mukaasi myös suojan pöytää varten, esim. palan vahakangasta tai suojamuovin.

Mikäli tarvikkeiden hankkiminen omin päin tuntuu hankalalta, voit ensimmäisellä kerralla ottaa mukaasi piirustusvälineet, vesivärit tai vastaavat luonnostelua varten. Tarvikkeisiin perehdytään sitten yhdessä niiden kanssa, jotka kaipaavat opastusta.

Tervetuloa kurssille!

Leonora Fredriksson

Helsingin Taiteilijaseuran kuvataidekoulun toimisto: avoinna ma–pe 12–16.
Kaaapelitehdas, Tallberginkatu 1 A 3.kerros, 00180 Helsinki, puh 050-470 52 83.
Rehtori Armi Nurminen: armi.nurminen@helsingintaiteilijaseura.fi
Kurssisihteeri Tom Sjöberg: kurssit@helsingintaiteilijaseura.fi