

Tervetuloa kesäkurssille Suomenlinnaan!

Abstraktin maalauksen ytimessä (301S03)

Maanantai-perjantai **27.6.–1.7.2022** klo 17:30-20:30,
opettaja: **Nagashila**, puh 050-339 59 82.

Tässä kirjeessä tietoa kurssipaikasta ja liikenneyhteyksistä, terveysturvallisuustietoa ja tietoa kurssin sisällöstä, kurssilla käytettävistä tarvikkeista sekä liitteenä Suomenlinnan kartta ja lautta-aikataulu.

Kurssipaikka ja liikenneyhteydet. Kesäkurssin sisätilat sijaitsevat Suomenlinnan Susisaarella, Taidekoulu Maan tiloissa (Suomenlinna B 20 F). Liitteenä on Suomenlinnan kartta, johon on merkitty reitti lauttalaiturilta Taidekoulu Maahan (noin 1 km.) Samassa rakennuksessa on Tullimuseo, jonka viittoja seuraamalla löytää perille.

Sopivin HKL:n lautta Kauppatorilta lähtee klo 17.00, matkan voi maksaa HSL:n matkakortilla, sovelluksella tai käteisellä: Suomenlinna sijaitsee A-vyöhykkeellä, joten sinne voi matkustaa kaikilla HSL:n lipuilla, joissa on mukana A-kirjain eli AB-, ABC- ja ABCD-lipuilla. Lautalla kelpaavat kerta-, vuorokausi- ja kausiliput.

Terveys-turvallisuus. Pukeutumisessa kannattaa ottaa huomioon, että saarella on tuulen vuoksi viileämpää kuin mantereella, auringolta suojaava päähine on hyvä ottaa mukaan. Vaatteiden mahdollinen sotkeutuminen taidetta tehdessä kannattaa ottaa huomioon vaatteita valitessa.

Harrastusryhmän koko on mitoitettu niin, että osallistujat voivat säilyttää turvavälin ja huolehdimme turvaetäisyyksien pitämisestä harrastamisen aikana. Lähetämme edes lieviä flunssan oireita osoittavat henkilöt kotiin harrastuksesta muun ryhmän suojaamiseksi. Harrastajille on tarjolla käsien desinfiointiainetta ja/tai käsienpesumahdollisuus.

Alkuperäisen abstraktin taiteen avaama väylä johtaa elämän ja taiteen syvempään ymmärtämiseen. Askeleet tähän ovat hyvin yksinkertaiset: meille on aistikokemus (havainto), ja sille on sisäinen vastine yksilön olemassaolon kokemuksessa (sisäinen tuntu) ja tälle sisäiselle aitoudelle abstrakti maalaus antaa muodon—”naturalistisen esineettömyyden” muodon.

Työskentelemme näkökulmaa herättävien tehtävien kautta maisemassa.

Aloitamme matkamme aistikokemuksen ja sen sisäisen vastineen vuorovaikutteisesta tapahtumasta—kun havaintotapahtuma saapuu inhimilliseen kokemuspäiriin, kohde herättää sisäisesti merkityksellisen ”tuntumakuvan”. Tästä sitten edetään ”naturalistisen esineettömyyden” piiriin, pois kuvasta puhtaan maalauksen ulottuvuuteen— silloin tuntumakuvan havaintokokemuksesta,

intuition väylää pitkin, saa nousta sisäisesti pakottavan impulssin tai kipinän maalaama maalaus.

Maalausvälineet:

Sinun tulee itse päättää, millä välineellä haluat työskennellä, kaikki tekotavat sopivat kurssille: öljyväri, akryyli, akvarelli, guassi, jne. tai öljypastellit, hiili, lyijykynät, tai puuvärikynät, sekatekniikkakin on OK.

Tervetuloa!

Terveisin,

Nagashila

Keskustan taidetarvikeliikkeitä: Tempera ja Diverse Uudenmaankadulla, Tuubi Lönnotinkadulla, Taidemaalariliiton tarvikevälitys Erottajankatu 9 B sisäpihalla, Farbe Kaapelitehtaalla.

Helsingin Taiteilijaseuran kuvataidekoulun ja kurssikeskuksen toimisto:

Kaapelitehdas, Tallberginkatu 1 A 3.kerros, kurssit@helsingintaiteilijaseura.fi
avoinna ma-pe 12:00-16.00. Toimisto suljettu 18. -29.7.2022. puh 040-470 52 83.
Rehtori Sari Tenni: sari.tenni@helsingintaiteilijaseura.fi
Kurssisihteeri Tom Sjöberg: tom.sjoberg@helsingintaiteilijaseura.fi
Koordinaattori Katariina Kinkki: katariina.kinkki@helsingintaiteilijaseura.fi

Suomenlinna

