

Veistoksellinen keramiikka, 301V05

opettaja: Rozalia Janovic
tiistai 17.30-20.30

Kevätlukukauden aikataulu: lukukausi alkaa **9.4.2024** ja päättyy **28.5.2024**.

Tiistait **9.4, 16.4, 23.4. ja 7.5.** klo 17.30-20.30, tiistai **21.5.** klo 17.00-19.45 ja tiistai **28.5.** klo 18.00-18.45.

Helsingin Taiteilijaseuran Kuvataidekoulun kurssikeskus sijaitsee **Kaapelitehtaalla** Ruoholahdessa; osoite: Tallberginkatu 1, A-porras, kolmas kerros.

Opetus on **TOKIO** -luokassa.

Kaapelitehtaan lasipihalta (Kaapelinaukio 3) on suora yhteys A-rappuun, josta pääsee kuvataidekouluun. **Esteetön pääsy** kuvataidekouluun on sisäpihan ja B-rapun hissien kautta. Lasipihalla kävijöitä palvelee infopiste.

Kurssilla syntyneitä töitä voi säilyttää niille tarkoitetuissa hyllyissä, kunnes ne ovat valmiit ja kuivuneet. Muistathan myös merkitä töihisi nimesi ja kurssiajan eli syksyn 2024. Kaikki työt ja tarvikkeet on vietävä kotiin viimeistään kurssin päättyessä. Jos et pääsekään osallistumaan keväällä 2024, tulee ilmoittautuminen peruuttaa viimeistään 7 päivää ennen ensimmäistä opetuskertaa. Peruuttamatta jääneestä käyttämättömästä kurssipaikasta ei palauteta lukukausimaksua paitsi lääkärintodistusta vastaan.

Kurssi toteutetaan yhteistyössä Kansan Sivistystyön Liiton kanssa



Kurssin tiedot.

Käsinrakennamme savesta nipistys-, nauha- ja levytekniikoilla veistoksia ja veistoksellisia käyttöesineitä.

Aloitamme harjoitustehtävillä, mutta kukin jatkaa sitten omia ideoita kehitellen.

Opimme onton esineen/veistoksen rakentamisen sekä tarvittaessa sisäisten tukiseinämien rakennustekniikat. Valitsemme ideoihin oikeat savilaadut, joihin sovellamme luovasti käsinrakennustekniikkaa ja pintakäsittelyä. Nahkakuivat työt viimeistelemme värillisillä enkopeilla.

Käytämme erilaatuisia ja sävyisiä korkeapolton savi- ja lasitusmateriaaleja. Kahden eri sävyisen saven yhdistelemällä saadaan hienoja nerikomi-kuvapintoja.

Materiaalimaksu sisältyy kurssimaksuun ja se kattaa 15kg savea, tarvittavat enkopet ja lasitteet.

Tuokaa mukaan: Omat essut, luonnosteluvälineitä, välipalaa ja juotavaa sekä tietysti upeaa luovaa mieltä!

Ystävällisin terveisin,
keramiikan opettajanne **Rozalia Janovic**

Kurssiohjelma

Ti 9.4.2024 klo 17.30–20.30: Kurssimateriaalien esittely. Savilaatujen valinta ja jako. Perustekniikoiden kertaus kuvien kautta. Ohjausta yksilöllisten tehtävien parissa.

Ti 16.4. klo 17.30–20.30: Nerikomi- ja kurinukitekniikat sekä muiden peruskäsinrakennustekniikoiden luovaa yhdistäminen omissa töissä.

Ti 23.4. klo 17.30–20.30: Veistosten rakentaminen armatuurin avulla ja muita luovia ratkaisuja tukirakenteita käyttäen käsinrakennuksessa.

Ti 7.5. klo 17.30–20.30: Savitöiden pintakäsittely- ja enkopikoristelutekniikat.

Ti 21.5. klo 17.30–19.45 Raakapoltetut työt lasitetaan siveltämällä, kaatamalla tai upottamalla perus- ja/tai värillisillä sivellinlasitteilla.

Ti 28.5. klo 18.00–18.45 Palautekeskustelu lasituspolton tuloksista / Töiden nouto.

Keskustan taidetarvikeliikkeitä: Tempera ja Diverse Uuudenmaankadulla, Tuubin liike Lönnrotinkadulla, Taidemaalariliiton tarvikeväilytys Erottajankatu 9 B sisäpihalla ja Farbe Kaapelitehtaalla (B- ja C-porras, 2. kerros).

Helsingin Taiteilijaseuran kuvataidekoulun toimisto: avoinna ma–pe 12–16.
Kaapelitehdas, Tallberginkatu 1 A 3.kerros, 00180 Helsinki, puh 050-470 52 83.
Rehtori Armi Nurminen: armi.nurminen@helsingintaiteilijaseura.fi
Kurssisihteeri Tom Sjöberg: kurssit@helsingintaiteilijaseura.fi