

# Helsingin Taiteilijaseura

## STRATEGIA 2022-26

### Sisällys

TAUSTAA JA LÄHTÖKOHDAT.....	2
MISSIO JA VISIO 2025 & 2030.....	2
Missio.....	2
Visio 2025.....	2
Visio 2030.....	3
ARVOT.....	3
Ammatillisuus.....	3
Yhteisöllisyys.....	3
Glokaalius.....	3
Kestävyys.....	4
VAHVUUDET.....	4
MAHDOLLISUUDET.....	4
STRATEGISET PAINOPISTEET.....	5
Kestävä elämä.....	5
Taiteen saatavuus ja saavutettavuus.....	5
Hyvinvointi.....	5
TAVOITTEET.....	5

## TAUSTAA JA LÄHTÖKOHDAT

Tämä strategia linjaa Helsingin Taiteilijaseuran toimintaa vuosina 2022–2026. Strategian avulla voidaan kehittää seuran toimintoja pitkäjänteisesti sekä kestäväen kehityksen periaatteita noudattaen.

Helsingin Taiteilijaseura edistää kuvataidealan toimintamahdollisuuksia ja asemaa monipuolisella koulutus-, hanke- ja näyttelytoiminnalla sekä monialaisella yhteistyöllä. Helsingin Taiteilijaseura on yli 900 helsinkiläisen ammattikuvataiteilijan ammatillisia etuja ajava järjestö, joka perustettiin vuonna 1967. Seuran ydintoimintoja ovat näyttely- ja taidelainaamotoiminta, kansainväliset toiminnot sekä taidekoulun ja kurssikeskuksen tarjoama kuvataiteen kurssi- ja koulutustoiminta.

Helsingin Taiteilijaseura on kooltaan merkittävä suomalainen nykytaiteen toimija: se työllistää neljässä Helsingissä sijaitsevassa toimipisteessä yksitoista vakituista työntekijää, yli neljäkymmentä tuntityöntekijää ja on liikevaihdoltaan suurempi kuin useimmat valtakunnalliset kuvataidealan järjestöt.

Seura arvostaa toiminnassaan ammatillisuutta, monimuotoisuutta, paikallisuutta, yhteisöllisyyttä, kestävyyttä ja kansainvälisyyttä yhdistävää globaalisuutta.

Seura pyrkii edistämään kuvataiteen saatavuutta ja saavutettavuutta. Strategia on laadittu osallistavan yhteissuunnittelun avulla. Strategiatyöpajoissa on käyty aktiivista keskustelua jäsenistön ja henkilöstön kanssa toiminnan tämänhetkisestä tilasta ja tulevaisuudesta.

## MISSIO JA VISIO 2025 & 2030

### Missio

Helsingin Taiteilijaseura edistää ja valvoo kuvataiteilijoiden yleisiä ja yhteisiä, ammatillisia, taloudellisia ja sosiaalisia etuja sekä edesauttaa taiteen asemaa ja merkitystä.

### Visio 2025

Helsingin Taiteilijaseura on luova ja kehittyvä yhteisö, joka palvelee erinomaisesti niin jäsentäiteilijoitaan kuin taidelainaamon, näyttelytoiminnan ja taidekoulun asiakkaita. Seura toimii aktiivisesti paikallisella, valtakunnallisella ja kansainvälisellä taiteen kentällä. Monimuotoiset toiminnat ovat kestäviä sekä sosiaalisesti, ekologisesti, taloudellisesti että kulttuurisesti. Toimintaa kehitetään jatkuvasti yhteisöllisesti ja osallistaen. Jäsenmäärä kasvaa tasaisesti ja henkilöstön työhyvinvointi on hyvällä tasolla. Helsingin Taiteilijaseuran viestintä on yhtenäistä, oikea-aikaista, omaleimaista ja tunnistettavaa. Jatkuvasti kehittyvät yhteistyö- ja kumppanuusverkostot ovat kehittyvän seuran

voimavara – Helsingin Taiteilijaseura on haluttu ja luotettu yhteistyökumppani.

### **Visio 2030**

Helsingin Taiteilijaseura on merkittävä paikallinen, valtakunnallinen ja kansainvälinen taidealan toimija, joka vaikuttaa aktiivisesti kulttuuripolitiikkaan ja tuottaa laadukkaita palveluita niin jäsentäiteilijoilleen kuin paikallisille asukkaille ja matkailijoille.

Helsingin Taiteilijaseura tarjoaa vakiintuneena toimijana palveluja matkailu- ja yrityssectorille. Suhteet päättäjiin, mediaan ja yhteistyökumppaneihin ovat vastavuoroiset ja toimivat. Toimivien jäsenpalveluiden ansiosta seuran jäsenmäärä kasvaa tasaisesti ja jäsenyyttä pidetään merkittävänä taiteen kentällä. Työyhteisö voi erinomaisesti ja kestävä elämä on arkipäivää.

## **ARVOT**

### **Ammatillisuus**

Taide on merkityksellinen itseisarvo. Helsingin Taiteilijaseura edustaa monimuotoista taiteilijakuntaa pyrkien parantamaan ammattitaiteilijoiden toimintaedellytyksiä. Ammatillisuus näkyy kautta linjan taiteellisesta työskentelystä tuotantorakenteisiin. Seura on ylpeä omasta työstään ja pyrkii kokonaisvaltaisesti esittelemään kuvataiteen muotoja ja parantamaan kuvataiteen asemaa yhteiskunnassa. Ammatillisuuteen liittyvät myös toiminnan läpinäkyvyys ja avoimuus sekä taiteelle ominaiset kokeilevuus ja yllätyksellisyys.

### **Yhteisöllisyys**

Helsingin Taiteilijaseura pyrkii ennakkoluulottomaan yhteisöllisyyteen. Toimintoja suunnitellaan yhdessä hyväksyvässä ilmapiirissä ja luodaan mahdollisuus osallistua yhteisiin prosesseihin. Luovan tekemisen kautta on mahdollista tehdä asioita uudella tavalla, ennakkoluulottomammin ja hauskemmin. Luova hulluus on Helsingin Taiteilijaseuran voimavara!

### **Glokaalius**

Vahvana paikallisena toimijana Helsingin Taiteilijaseura on osaltaan mukana luomassa yhteistä Itämeren lähialueiden kulttuuria, taidetta ja kulttuuripolitiikkaa. Helsingin Taiteilijaseuran pitkä ja ansiokas historia mahdollistaa katseen suuntaamisen tulevaan muutosten toimintaympäristöön – toimitaan globaalissa maailmassa paikallisuutta kunnioittaen. Seuran toiminnassa vahva paikallisuus yhdistyy kansainväliseen nykyaikaisen taiteen toimijuuteen.

## Kestävyys

Helsingin Taiteilijaseura edistää niin sosiaalista, kulttuurista, taloudellista kuin ekologista kestävyttä ja vähähiilisyttä kaikissa toimissaan kuvataiteen kentällä. Seuralle on myönnetty Ekokompassi-sertifikaatti. Ympäristösertifikaatin myötä seura on sitoutunut huomioimaan ympäristövastuun sekä kestävän kehityksen arvot ja käytänteet entistä paremmin toiminnassa, on sitoutunut säästämään luonnon resursseja. Seura on valmis jakamaan tietoa ympäristöystävällisistä käytännöistä niin taiteen tekemisessä kuin jokapäiväisen arjen toiminnassa Helsingin Taiteilijaseuran jäsenätaiteilijoille, asiakkaille ja muille yhdistyksen toimintaan osallistuville.

## VAHVUUDET

- pitkäikäinen ja arvostettu seura
- vahva ja monipuolinen jäsenpohja
- taide toiminnan keskiössä
- laaja palvelutarjonta
- henkilöstön monitaitoinen asiantuntemus ja sitoutuneisuus
- keskinäinen arvostus
- tunnettu ja arvostettu työpaikka
- mahdollisuus monimuotoisen taiteen esittelyyn
- vankka yhteistyö Helsingin kaupungin kanssa
- laaja kumppanuus- ja sidosryhmäverkosto
- uuden yleisö ja taiteilijasukupolven kasvattaminen
- aktiivinen talouden seuranta

## MAHDOLLISUUDET

Seuran jäsenhankinnan vahvistaminen ja jäsenten osallistaminen toimintaan tuo lisää aktiivitoimijoita yhdistyksen toimintaan. Jo nyt yhdistyksen hallitus ja eri toimikunnat hyötyvät jäsenistön laaja-alaisesta ammattitaidosta. Digitalisaatio tuo toimintaan tehokkuutta, sekä aivan uusia mahdollisuuksia taiteen esittämiseen ja välittämiseen. Myös uusien tuotanto- ja palvelumallien luominen on mahdollista digitalisaatiota hyödyntäen. Ekologisuuden ja kestävän elämäntavan vahvistuminen ja immateriaalisten arvojen vahvistuminen kasvattaa Helsingin Taiteilijaseuran tarjoamien palveluiden kysyntää, samoin kuin nouseva kulttuurimatkailu. Helsingin Taiteilijaseura keskittyy positiivisen, monipuolisen ja strategiaa vastaavan imagon kehittämiseen, tällä on merkitystä yhteiskunnallisessa

vaikuttamisessa ja yhteiskunnalliseen keskusteluun osallistumisessa. Osan imagonkehitystyötä kehitetään mediasuhteita ja parannetaan näkyvyyttä. Näillä osa-alueilla tavoitellaan myös ulkopuolisen rahoituksen järjestelmällistä hyödyntämistä.

## STRATEGISET PAINOPISTEET

### **Kestävä elämä**

Helsingin taiteilijaseuran toiminnassa kestävä elämäntapa on kaiken toiminnan läpileikkaava teema. Kestävää elämää tarkastellaan niin ekologisesta, sosiaalisesta, kulttuurisesta kuin taloudellisesta näkökulmasta. Helsingin Taiteilijaseura kehittää jatkuvasti kestävämpiä ja vähähiilisiä tapoja työskennellä kuvataiteen kentällä vastaten näin toimintaympäristön muutokseen ja osallistuen omalta osaltaan ilmastotalkoisiin.

Kestävä kulttuuri, kulttuurinen moninaisuus ja luovuus ovat edellytys taiteen yhteiskunnalliselle vaikuttavuudelle, hyvinvoinnille ja kulttuurialojen taloudelle.

### **Taiteen saatavuus ja saavutettavuus**

Taiteen saatavuuden ja saavutettavuuden edistäminen on Helsingin Taiteilijaseuran keskeisiä tavoitteita. Yhteisöllisyys, monikulttuurisuus ja osallistaminen ovat avainasemassa seuran toiminnoissa. Helsingin Taiteilijaseuran valttina ovat korkeatasoiset taiteilijat, teokset ja palvelut. Jäsentaiteilijoidemme osaaminen kattaa laajenevan kuvataiteen kentän osa-alueet. Useista eri kulttuuritaustoista tulevat jäsentaiteilijamme luovat hyvät edellytykset monikulttuurisuuden ja tasa-arvon edistämiseen.

### **Hyvinvointi**

Taide luo ympärilleen hyvinvointia ja lisää empatiaa. Avoimen vuorovaikutuksen ja yhdessä tekemisen kautta lisäämme jäsenistön, henkilöstön ja yleisön hyvinvointia. Laadukkaiden taidepalveluiden tarjoaminen ja taidetoiminta mahdollistavat empatian ja hyvinvoinnin vahvistamisen. Helsingin taiteilijaseura osallistuu yhteiskunnalliseen taiteesta hyvinvointia -keskusteluun taiteen itseisarvosta käsin.

## TAVOITTEET

Alennetaan edelleen kynnystä ostaa taidetta. Kehitetään aktiivisesti järjestöpalveluita ja luodaan mahdollisuuksia jäsenten kohtaamisiin ja yhteiseen keskusteluun. Järjestetään täydennyskoulutusta jäsenille ja

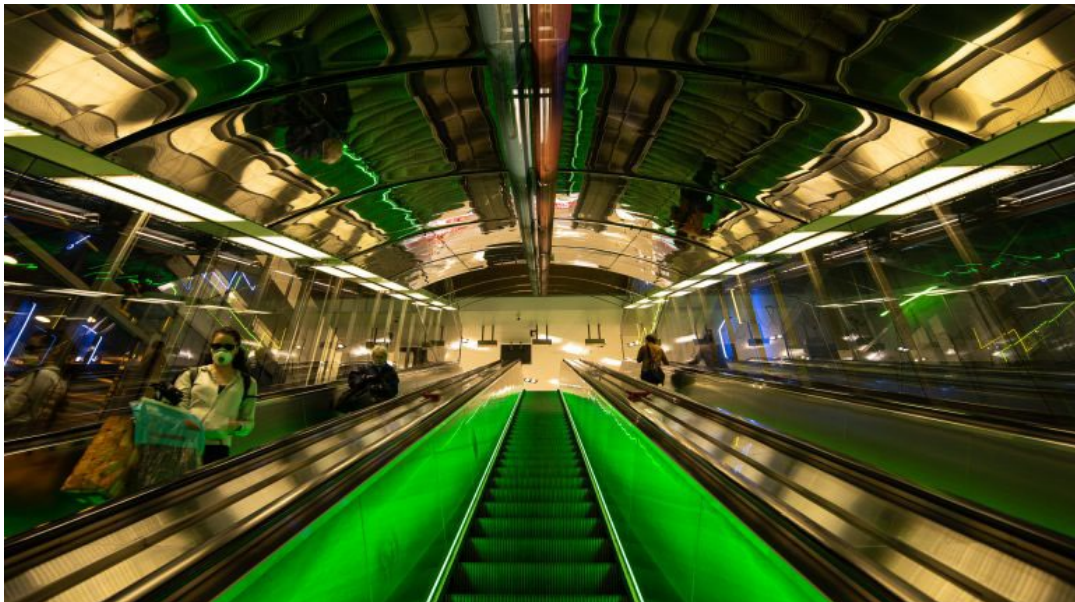
tiivistetään yhteistyötä muiden alan toimijoiden kanssa. Osana pitkän tähtäimen jäsenpalveluja pyritään kaikkien näyttelyvuokrien poistamiseen taiteilijaseuran gallerioissa, sekä alentamaan myyntiprovisiota.

Haetaan uusia yhteistyömuotoja ja vahvistetaan jo olemassa olevia Itämeren alueiden toimijoiden kanssa. Kehitetään yritys yhteistyötä ja yritysmyyntiä, jotta voidaan tarjota monipuolisesti palveluita yrityksille. Kehitetään yhteistyötä matkailusektorin kanssa vastaamaan kulttuurimatkailun kysyntään.

### **Tuotannollinen kehittäminen:**

"Sekä sisäisellä että ulkoisella viestinnällä on strategiassa ja toiminnassa tärkeä rooli." Määritellään vuosittain strategian huomioivat yhteiset tavoitteet ja toimenpiteet, varataan aikaa kehitystyölle. Pyritään resurssien realistiseen arviointiin ja panostetaan olemassa olevien resurssien kehittämiseen. Pyritään suunnitelmallisesti suhteuttamaan odotukset resursseihin. Taiteilija osana organisaatiota -toiminnan kehittäminen on tärkeässä osassa tuotannollisesta kehitystyöstä. Seura rakentaa aktiivisesti motivoivaa työympäristöä ja -ilmapiiiriä henkilöstöä osallistavalla työpaikan kehitystyöllä.

Nähdään oma rooli mahdollistajana sekä nykytaiteen kentän vaikuttajana ja kehittäjänä. Tätä roolia hyväksikäyttäen pyritään tekemään taiteesta helposti lähestyttävää. Panostetaan verkostoissa toimimiseen sekä laatuun ja kiinnostaviin sisältöihin.



Anna Nykyri "In Betwen" Kuva: Aukusti Heinsonen